



1 DEFINICION Y CONTEXTO

Simjat Tora (“Fiesta de la Alegría de la Tora”) es la fiesta en la que celebramos la finalización de la lectura de la Tora y el nuevo comienzo de lectura de esta. En Babilonia nuestros sabios dividieron la Tora en 54 fragmentos (parashot), pues esta es la cantidad de semanas en el año judío. Así, cada semana se acostumbra a leer una parasha o a veces dos juntas, por eso se los conoce como “Parashat HaShavua” (“sección semanal”). La primera de las parashiot es “Bereshit” en el que se narra la creación del mundo y del Ser Humano, y la última “Vezot habrajá”, en el que se cuenta sobre la muerte de Moshe.

El estudio cíclico de este texto es lo que ha permitido durante generaciones encontrar múltiples mensajes y enfoques a cada uno de los relatos que allí se encuentran, enriqueciendo no sólo la mirada particular del lector, sino también el enorme bagaje cultural del pueblo judío e incluso de otros pueblos alrededor del mundo.

L'étude cyclique de ce texte a permis aux générations de trouver de multiples messages et approches pour chacune des histoires, enrichissant non seulement le regard particulier du lecteur, mais aussi l'énorme bagage culturel du peuple juif et même d'autres peuples dans le monde.

? ¿SABIAS QUE?

- Así como Simjat Tora simboliza el ciclo de lectura de la Tora que finaliza y comienza nuevamente, también en la Tnua existen distintos ciclos que atravesamos: el ciclo del ser janij, el ciclo del ser madrij y el ciclo como manig (líder). Sin embargo, también a nivel macro contamos en la Tnua con un ciclo fijo de pensamiento, dialogo y aprendizaje que se ve plasmado en el corto, mediano y largo plazo. En este sentido, vemos como cada año se lleva a cabo el Seminar Bogrim Maniguim, encuentro en el cual se analizan, debaten y aprenden temas de gran interés para nuestros javerim a lo largo del mundo; cada cinco años se realiza la Veida Jinujit destinada a profundizar temáticas educativas, didácticas y/o pedagógicas relacionadas con la Tnua y finalmente cada 10 años realizamos la Veida Olamit, siendo este el marco de reflexión, pensamiento y estudio ultimativo en el cual se actualiza nuestra plataforma ideológica.



S.B.M. SEMINAR
BOGRIM
MANHIGUIM



SIMBOLOS Y COSTUMBRES

• HAKAFOT (rondas)

Hay quienes en Simjat Tora asisten al Beit Kneset para bailar con la Tora. Esta costumbre consiste en extraer los rollos de la Tora del Aron HaKodesh y hacer 7 rondas de bailes. Hay quienes dicen que el hecho de que la costumbre sea bailar con la Torá esconde por detrás un deseo de no hacer diferencias de ningún tipo entre los miembros de Am Israel, de modo tal que tanto los que más saben como los que poco conocen el texto, puedan acercarse y disfrutar de los festejos y la alegría del jag.

En Israel, más particularmente en Jerusalém, muchos deciden realizar las hakafot cerca al Kotel HaMaaravi.



VALORES DEL JAG

DERECHO A LA DUDA
CREATIVIDAD DIALOGO
APRENDIZAJE
CONTINUIDAD
PLURALISMO ETICA
PENSAMIENTO INDEPENDIENTE
ETICA CONTINUIDAD CREATIVIDAD RESPONSABILIDAD
DIALOGO CURIOSIDAD INTELCTUA
PENSAMIENTO INDEPENDIENTE DERECHO A LA DUDA
RESPONSABILIDAD
CURIOSIDAD INTELCTUA



CITAS RELACIONADAS AL JAG

Una vez un hombre se presentó ante Shamai diciendo: “Me convertiré al judaísmo si me enseñan toda la Torá mientras yo pueda permanecer parado en un solo pie”. Shamai al escuchar su pedido, inmediatamente lo echó. El hombre entonces fue con la misma iniquidad ante Hilel, quien le respondió: “No hagas a tu prójimo lo que no te gustaría que te hagan a ti. Eso es toda la Torá. El resto es puro comentario. Ve y estúdialo.” (Talmud Babilónico, Shabat 31a)



ARTICULOS RELACIONADOS AL JAG

LA HAFTARA DE SIMJAT TORA A LOS OJOS DE LA TNUÁ – GABRIEL SCHNAIDER, ROSH JINUJ HANOAR HATZIONI B'PERU

Cada año, el 22 de Tishrei, el Pueblo Judío celebra Simjat Tora. Este Jag que viene automáticamente después de Sucot, es la fecha en la que se culmina y se vuelve a empezar la lectura de la Tora. Este Jag es característico por la gran alegría que causa, donde grandes y niños bailan y se regocijan junto a los Sifrei Tora. En muchas ocasiones, la lectura de la Tora en los Shabatot y Jaguim es acompañada de un fragmento de los profetas (Neviim) denominada Haftara. Esta suele tener relación con los conceptos principales hablados en la Parasha, o tienen un vínculo con la fecha en la que se leen. En Simjat Tora, así como se empieza desde el principio de la Tora con la Parasha Bereshit, la Haftara son los primeros psukim del sefer Yehoshua.

En este artículo, me gustaría ofrecer un análisis e interpretación de la Haftara a la luz de valores, conceptos y prácticas presentes en el ámbito de la Tnuá. Quiero darle un énfasis especial al recurso que se está utilizando: El Tanaj. Particularmente, pues suelen verse las fuentes judías antiguas como obsoletas o que responden únicamente a contenidos religiosos; más es importante reconocer su valor como material educativo, inclusive dentro del marco de la Tnuá.

FRAGMENTOS DE "MOISES". AJAD HAAM – DE NUESTRAS FUENTES DE INSPIRACION.

(..) Cuarenta años se han ido, y la nueva generación está a punto de salir de su vida nómada en el desierto y retomar la tarea. Allí es cuando el Profeta, Moisés, muere, y otro hombre asume el liderazgo y lleva al Pueblo de Israel a su tierra. ¿Por qué muere el Profeta? ¿Por qué no se garantizó que completara él mismo su trabajo? La tradición, como sabemos, no da una razón suficiente. Pero la tradición reconoce, con instinto infalible, que así que debe ser. Cuando llega el momento de que "lo ideal" sea encarnado en la práctica, el Profeta no puede pararse más tiempo a la cabeza; él debe dar lugar a otro. La razón es que desde ese momento allí comienza un nuevo período (...). En este período, la realidad asume gradualmente una forma muy diferente de la visión del Profeta; y entonces es mejor para él morir que ser testigo de este cambio. Él verá la tierra ante él, pero no lo hará desde allá. "Él ha llevado a su pueblo a la frontera, los preparó para su futuro, y les dio un noble ideal para que sea su brújula en tiempos de problemas, su consuelo y su salvación; el resto es para otros hombres, que son más hábiles para comprometerse con la vida. Déjalos hacer lo que harán y lograr lo que lo lograrán, ya sea mucho o poco. En todo caso no lograrán todo lo que el Profeta deseó, y su camino no será su camino. En cuanto a él, el Profeta muere, como él ha vivido, en su fe. (...) Él muere con alegría en su rostro, y con palabras de consuelo en sus labios: muere, como dice la tradición, "en un beso", abrazando el ideal al que ha consagrado su vida, y por lo que ha trabajado y sufrido hasta su último aliento.



ZMAN LE PEILUT

Y EN TU KEN, ¿COMO SE VIVE SIMJAT TORA?

SACA UNA FOTO Y COMPARTILA CON EL RESTO DE LOS JAVERIM DE HANOAR HATZIONI EN EL MUNDO.

.....
PARA LEER LOS ARTICULOS COMPLETOS TE
INVITAMOS A VISITAR NUESTRO SITIO WEB:

www.hholamit.org.il

